

CAMERA DEI DEPUTATI N. 4031

PROPOSTA DI LEGGE

D'INIZIATIVA DEI DEPUTATI

ZAGATTI, VIGNALI

Concessione di un contributo per la realizzazione della prima mostra monografica del pittore Dosso Dossi al Comitato per le celebrazioni del IV centenario della devoluzione della città di Ferrara allo Stato pontificio

Presentata il 23 luglio 1997

ONOREVOLI COLLEGHI! — Nel 1998 ricorre il IV centenario della devoluzione della città di Ferrara allo Stato pontificio: questa data costituisce uno spartiacque fondamentale nella storia della città di Ferrara passata dalla signoria Estense al territorio dello Stato pontificio.

Lo scadere di questi centenari tradizionalmente costituisce una preziosa occasione per rievocare l'antica storia d'Italia, ma da diversi decenni nessuna manifestazione è stata dedicata alla celebrazione della famiglia Estense, uno dei più illustri casati italiani, che si distinse particolarmente, tra il Trecento e il pieno Cinquecento, per il mecenatismo e l'eccezionale promozione di ogni linguaggio artistico, dalla pittura all'architettura, dalla musica alla letteratura, meritevoli di aver reso Ferrara una delle capitali europee del Rinascimento. Per celebrare questo centena-

rio è stata promossa la prima mostra monografica di uno dei più affascinanti pittori della storia dell'arte italiana, Dosso Dossi, genio eccentrico i cui lavori sono allo stesso tempo l'espressione dell'eredità delle ambizioni della corte Estense durante il ducato di Alfonso I e il prodotto di un incontro di stili che simboleggia l'universalità e la maturità della cultura della corte Estense. La mostra, organizzata congiuntamente al *Paul Getty Museum* di Malibu e al *Metropolitan Museum* di New York — sedi che ospiteranno la rassegna dopo la prima tappa ferrarese — e al Ministero per i beni culturali e ambientali — Gallerie nazionali di Bologna e di Modena — consente di vedere radunate per la prima e unica volta un numero elevato di opere di questo artista, distribuite in musei di tutto il mondo, che soltanto uno sforzo organizzativo eccezionale promosso da isti-

tuzioni di questa importanza può raccogliere.

L'occasione di organizzare una mostra in collaborazione con due musei tra i maggiori del mondo, per ricchezza di collezioni e per prestigio internazionale, è un'opportunità di grande rilievo per una città italiana e per l'intero Paese, sebbene l'organizzazione della rassegna richieda uno sforzo economico eccezionale, a causa

della natura e del numero delle opere che saranno esposte, del loro trasporto, delle assicurazioni, della pubblicazione di un catalogo appropriato, della promozione dell'iniziativa, sforzo non sostenibile soltanto dalle pubbliche istituzioni ferraresi.

È pertanto necessario prevedere un contributo statale per la realizzazione di tale mostra nella misura di lire tre miliardi.

PROPOSTA DI LEGGE

—

ART. 1.

1. Per la realizzazione della prima mostra monografica del pittore Dosso Dossi è concesso un contributo di lire 3 miliardi al Comitato per le celebrazioni del IV centenario della devoluzione della città di Ferrara allo Stato pontificio.

ART. 2.

1. All'onere derivante dall'attuazione della presente legge, pari a lire 3 miliardi per il 1997, si provvede mediante corrispondente riduzione dello stanziamento iscritto, ai fini del bilancio triennale 1997-1999, al capitolo 6856 dello stato di previsione del Ministero del tesoro per l'anno 1997, parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero per i beni culturali e ambientali.

2. Il Ministro del tesoro è autorizzato ad apportare, con propri decreti, le occorrenti variazioni di bilancio.

